

LATIN.

1. Translate—

Quo me, Bacche, rapis tui
 Plenum? Quae nemora aut quos agor in specus
 Velox mente nova? Quibus
 Antris egregii Caesaris audiar
 Aeternum meditans decus
 Stellis inserere et consilio Jovis?
 Dicam insigne recens adhuc
 Indictum ore alio. Non secus in jugis
 Exsonnis stupet Euias,
 Hebrum prospiciens, et nive candidam
 Thracen, ac pede barbaro
 Lustratam Rhodopen, ut mihi devio
 Ripas et vacuum nemus
 Mirari libet.

2. Scan the first four lines.

3. Translate—

Si plausoris eges aulaea manentis, et usque
 Sessuri, donec cantor, "Vos plaudite," dicat;
 Aetatis cujusque notandi sunt tibi mores,
 Mobilibusque decor naturis dandus et annis.
 Reddere qui voces jam scit puer, et pede certo
 Signat humum, gestit paribus colludere, et iram
 Colligit ac ponit temere, et mutatur in horas.
 Imberbus juvenis, tandem custode remoto,
 Gaudet equis canibusque et aprici gramine campi;
 Cereus in vitium flecti, monitoribus asper,
 Utilium tardus provisor, prodigus aeris,
 Sublimis, cupidusque, et amata relinquere pernix.

4. Parse, with notes and rules,—

Aetatis cujusque notandi sunt tibi mores.

5. Translate—

At Jugurtha, ubi extremum agnen Metelli primos suos praetergressum videt, praesidio quasi duum milium peditum in montem occupat, qua Metellus descendebat, ne forte cedentibus adversariis receptui ac post munimento foret; dein repente, signo dato, hostes invadit. Numidae alii postremos caedere, pars a sinistra ac dextera temptare, infensi adesse atque instare, omnibus locis Romanorum ordines conturbare, quorum etiam qui firmioribus animis obvii hostibus fuerant, ludificati incerto proelio, ipsi modo eminus sauciebantur, neque contra feriundi aut conserendi manum copia erat; ante jam docti ab Jugurtha, equites, ubique Romanorum turma insequi cooperat, non confertim neque in unum sese recipiebant, sed aliis alio quam maxime diversi.

6. Write the comparative and superlative of *facilis, sacer, arduus, antiquus, benevolus, malus, parvus*.

7. Give a brief description of a Roman triumph.

GREEK.

1. Translate—

Θέτις δ' οὐ λήθετ' ἐφετμέων
 παιδὸς ἔον, ἀλλ' ἡ γ' ἀνέδυστο κύμα θαλάσσης,
 ἡερίη δ' ἀνέβη μέγαν οὐρανὸν Οὐλυμπόν τε.
 ἔδρεν δ' εὐρύστα Κρονίδην ἀτερ ὥμενον ἄλλων
 ἀκροτάτη κορυφῇ πολυδειράδος Οὐλύμπιοιο.
 καὶ ῥα πάροιθ' αὐτῷ καθέξετο, καὶ λάβε γούνων
 σκαιῆ· δεξιερῆ δ' ἄρ' ὑπ' ἀνθερέων ἑλοῦσα
 λιστομένη προσέειπε Δία Κρονίωνα ἄνακτα·
 "Ζεῦ πάτερ, εἴ ποτε δή σε μετ' ἀθανάτοισιν ὄντσα
 ἢ ἔπει ἡ ἔργῳ, τόδε μοι κρήνην ἐέλδωρ·
 τίμησόν μοι νῖόν, ὃς ὁκυμορώτατος ὅλλων
 ἔπλετ· ἀτάρ μιν νῦν γε ἄναξ ἀνδρῶν Ἀγαμέμνων
 ἡγίμησεν" ἐλὼν γὰρ ἔχει γέρας, αὐτὸς ἀπούρας.
 ἀλλὰ;σύ πέρ μιν τίσον, 'Ολύμπιε μητίστα Ζεῦ,
 τόφρα δ' ἐπὶ Τρώεσσι τίθει κράτος, ὅφε' ἀν Ἀχαιοί
 νίον ἐμὸν τίσωσιν, ὀφέλωσιν τέ ἐ τιμῆ·"

2. Write brief notes on Θέτις, Οὐλυμπον, Κρονίδην, Ἀγαμέμνων, Ἀχαιοί.

3. Distinguish ἦν, ἦν, ἦν; ἄλλος, ἔτερος; πᾶσα πόλις, πᾶσα ἡ πόλις, ἡ πᾶσα πόλις; αὗτη, αὕτη.

4. Decline μέλας, ὁδε, λύσας.

5. Translate—

'Αλλ' ἔγωγέ φημι ταῦτα μὲν φλυαρίας εἶναι· δοκεῖ δέ μοι ἄνδρας ἐλθόντας πρὸς Κύρον οἵτινες ἐπιτήδειοι σὺν Κλεάρχῳ ἐρωτᾶν ἐκεῖνον, τί βούλεται ἡμῖν χρῆσθαι· καὶ ἐαν μὲν ἡ πρᾶξις ἡ παραπλησία οἰητερ καὶ πρόσθεν ἐχρῆτο τοὺς ξένους, ἔπειθαι καὶ ἡμᾶς, καὶ μὴ κακίους εἶναι τῶν πρόσθεν τούτῳ συναναβάντων· ἐαν δὲ μείζων ἡ πρᾶξις τῆς πρόσθεν φαίηται καὶ ἐπιπονωτέρα, καὶ ἐπικινδυνοτέρα, ἀξιοῦν ἡ πείσαντα ἡμᾶς ἔγειν ἡ πεισθέντα πρὸς φιλίαν ἀφίεναι· οὕτω γὰρ καὶ ἐπόμενοι ἀν φίλοι αὐτῷ καὶ πρόθυμοι ἐποίμεθα καὶ ἀπιόντες ἀσφαλῶς ἀντίοιμεν· ὅπι δ' ἀν πρὸς ταῦτα λέγῃ, ἀπαγγέλαι δεῦρο· ἡμᾶς δ' ἀκονσαντας πρὸς ταῦτα βουλεύεσθαι.

6. Parse, giving the syntax, ἐρωτᾶν, οἰητερ, κακίους, συναναβάντων, φαίηται,